

# 哈尔滨音乐学院师资队伍建设情况

按照结构化、国际化、一流、中俄合办的要求，本着“引进来、走出去、共同发展”的方针，努力建设师德高尚、结构合理、水平高、国际化、开放、更灵活的人才引进机制，面向全国招聘杰出的音乐人才。

坚持兼聘结合的方针，聚集一批国内顶级人才，全数引进迪担教授长，引进杰担教授钢琴教授，聘姜克美、其其格、刘虎担教授、聘玫、红、川流聘教，还吸纳大量海归回国人才。

## （一）基本情况

截至2021年9月底，教授99人，其职称、学历、年龄、性别结构进一步优化，发展更加良好。教授职称结构：高级35人，占比35.35%；副高级25人，占比25.25%；中级28人，占比28.28%；初级11人，占比11.11%。

教授职称结构：博士25人，占比25.25%；硕士63人，占比63.64%；本科11人，占比11.11%。

教授职称年龄结构：35岁及以下28人，占比28.28%；36—45岁42人，占比42.42%；46—55岁13人，占比13.13%；56岁及以上15人，占比15.15%，成了青年教师、年龄结构合理化的队伍。

教授职称结构：2人本科，97人

，其（境内）69人，（境）  
28人。

## （二）学院师资力量较强

教 队 人计划领军人才、国 津  
家、 纪 人才 持计划、百千 人才工程国家级人 、  
国家 出贡 青年 家1人，全国德 工  
1名， 府 津 家5名， 级 青年 家  
3名， 德 家2名，“六个 批”人才3名，  
级 教 2名， 级模范教 1名， 级教 名 1人，  
级青年教 名 1人。

## （三）实行专职引进与兼职聘用相结合，建设高水平师资队伍

过公开 聘和人才 进方 ， 后共全 进了  
迪教 、 杰（ 名旅美青年钢琴家）博 、 庆辉、  
李 、 孟 、 博、 、 等 代表的  
大批 人才共39人，其 具 博 9人，具  
的29人，其 毕 国 名 的 19人，毕  
乐 、 国 乐 、 海 乐 9人，其  
青年教 28人， 发 建 了 的动力。 从  
培 精 、 国际化办 求出发，大力 持各 人  
才 进方 ， 聚集国内 高端人才，目前 聘了姜克美、  
李 、 苗笛、 红、 玫、 刘 虎、 川流等 批国  
内 名 家 聘教 或担 。