



哈尔滨音乐学院  
HARBIN CONSERVATORY  
OF MUSIC

# 学位授权点质量建设年度报告

2021 年度

学位授予单位

名称：哈尔滨音乐学院

代码：4560

授权学科

名称：艺术学理论

(类别)

代码：130100

授权级别

博士

硕士

2022 年 2 月 28 日

## 一、学位授权点基本情况

艺术学理论学科 1999 年开始于哈尔滨师范大学艺术学院，2003 年获得“艺术学”二级学科硕士学位授予权，2011 年获得一级学科博士学位授予权。在“十一五”和“十二五”期间连续被评为省级重点学科和省领军人才梯队，2011 年 12 月被评为黑龙江省高准一文科学类一级重点学科群并作为牵头学科，第四轮学科评估结果为“B-”。

黑龙江省委、省政府基于落实国家“对俄战略、弘扬区域音乐历史文化传统”优化全省高等教育布局结构的全局考虑，组织筹建了哈尔滨音乐学院，经教育部审核通过，于 2016 年 3 月正式获批成立。根据哈尔滨音乐学院学科布局需要，艺术学理论学位点于 2016 年 10 月通过学科评议组专家的考核评估，经国务院学位委员会审议批准，于 2017 年 1 月由哈尔滨师范大学划转至哈尔滨音乐学院，根据两校的一体化，哈尔滨师范大学原属艺术学理论学位点的教师根据个人意愿可继续作为梯队成员参与学位点建设和人才培养工作。2018 年，艺术学理论学位点以哈尔滨音乐学院作为学位授予单位开始招收博士和硕士研究生。

## 二、学位授权点质量建设年度基本情况

### （一）人才培养方面

1. 遵循思政工作规律，健全“三全育人”体系。该学位授权点探索构建“思政课程+课程思政”协同育人体系，推进思政教育融入专业教育。2018 年，该学位授权点获得省级优秀研究生导师团队 1 项、省级研究生思政团队（导师）1 项、院级优秀课程思政优秀课程 1 项。学位授权点坚持以学生为中心

的思政教育作理念，配齐建强思政工作队伍，积极开展形式多样丰富的校内校外业务培训，全面提升思政队伍素质能力建设。增强思政教育时效，以社会主义核心价值观教育、爱国主义教育、党史学习教育、龙江精神教育为核心，以主题班会、音乐会、音乐思政课、大课、社会实践活动为载体，推进全过程融入、全阶段贯通、全责任主体覆盖，形成新生入学教育、毕业生离校教育、在校日常教育有机结合的全过程育人格局。该学位授权点依托网络育人环境，抢抓网络思政教育新阵地。以促进学生全面发展为导向，依据《哈尔滨音乐学院学生管理规定》，通过召开座谈会、严格考勤、发挥学生干部先锋模范作用等多措并举，抓实抓细抓到位。推进“心育德相统一”，提升心理育人质量，围绕服务学生理念，优化寝室文化环境，营造良好育人氛围。

2. 遵循教书育人规律，夯实“三优”人才培养体系。该学位授权点持续深化实践教学改革成效，多项成果入选旅部和全省教育教学成果展示活动。围绕落实全国及黑龙江省研究生教育会议精神，积极配合修订2021版《研究生培养方案》。依托“哈尔滨音乐学院研究生导师培训中心”，突出研究生导师岗位职责，强化导师培训，建立导师培训档案，实行培训学分制考核。疫情防控期间，教学进度和教学质量得到充分保证，实现了“停课不停教、课不停学”。依托智慧树、腾讯会议钉钉以及微信等各类在线课程平台，采取线上线下混合授课的模式，保质保量完成了本年度本、硕、博三个学位层次的所有教学任务。同时，努力尝试新课程开发与建设，与中国传媒大学、天津音乐学院等高校联合成立“演艺产业管理虚拟教研室”，组

学位点整合型教学创新团队

先后聘请彭吉象、王... 参与艺术学理论的研... 培养工作。该... 录取硕士研究生12... 授予工作，授予硕... 13名硕博生获得... 新人才培养计划”资... 构建特色就业创业... “一把手工程”，形... “两参与”的就业工作格... 建立就业工作台账，精... 落实青年就业促进计... 就业搭建平台。

师德师风建设取得新成... 的教师发展方针... 教师思想政治和师... 开展师德专题培训... 严格奖惩机制... 五年为契机，积极... 优秀教学团队的... 习活动。

队伍建设实现新突... 人

该学位授权点高... 廷信、夏燕靖等... 学生开题、中期... 权点圆满完... 博士研究生6... 22人，授予... 业奖学金，1名... 1。

该学位授权... 系。该学位授权... “责任明确、措... 按照“一人一... 开展就业指导... 与地方政府和

该学位授权点... 把师德师风作为... 建设工作大... 提升教师德... 该学位授权点发... 学院开展校级... 选和表彰工作，

该学位授权点

“近者悦、远者来”的人才延揽生态，不断完善人才队伍建设和政策体系。公开招聘和人才引进方式，全年引进青年人才5人，其中特聘教授1人，人才引进国外留学经历1人。人才储备“蓄水池”。该学位授权点具有队伍学位学缘结构、梯队结构持续优化，继续保持高层次人才零流失。

5. 加强引育并举，师资队伍质量实次人提高。围绕教师能力素质提升，通过开展业务培训、教改立现新教学竞赛、研修交流等，构建多元教师发展服务平台。以学项、岗位管理、绩效考核、职称聘任制度改革为抓手，不断激发教师创新创业活力。

### （三）科学研究

1. 深化创新引领，激发科研创作活力。该学位授权点成功举办高水平学术活动，举办“多元融通视域·中国艺术学理论体系建构”学术研讨会，2021中国艺术或下论学会年会，168名专家学者线上发言，149人次在线参会，学理该会议召开7年以来最高纪录，会议创全国艺术学领创下家学者的高层赞！  
2. 打造学术交流平台。先后举办艺术域专论学科名家大讲坛3次、博士生论坛3场、文学活动周2次、学理生座谈会2次。强化科研战略布局，完善支撑体系，全面催，师研成果的产出。2021年共获批科研立项10项，其中省级项生科项；获批黑龙江省教育新文科研究与改革实践项目1项；目4. 省级科研获奖2项；发表高水平学术论文10篇，其中B类论获得篇、C类论文1篇。

### （四）社会服务

1. 积极开展社会服务活动。为认真贯彻落实党的十九届六中全会精神，推动文明校园建设全面拓展贯彻培育和践行社会主义核心价值

核心价值观，大力弘扬奉献友爱、互助进步的志愿精神。该学位点积极相应号召，组织学生深入志愿活动中，践行社会主义核心价值观。组织开展“佳节尚文明 志愿关爱行”主题活动，根据个人实际情况参加家乡志愿服务活动，投身家乡建设，为家乡发展贡献力量，弘扬中国传统文化，共开展光盘行动、志愿战疫、关爱青年等各种活动10余人次。